

Wybrane w Dyskusyjnym Klubie Książki – zakup książek sfinansowany przez DKK – Instytut Książki
2023/2024 r.

1. **Bączkowski Jakub (1980-)**

Nie mogę ci powiedzieć / Jakub Bączkowski. - Wydanie I. - Warszawa : Mięta, 2023. - 332, [4] strony ; 21 cm.
ISBN 978-83-67690-36-2 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Geje, Hotele, Ojcowie i synowie, Szpitale psychiatryczne, Zabójstwo, Polska, Kryminał, Powieść

Sygnatura: 82-3SENSAC, 82-3

Egz.: 300-110260-00-0, 310-014750-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna, Filia Łomnica

Ekskluzywny hotel, tajemnicza przeszłość i przyjęcie, podczas którego wszystko zaczęło iść nie tak, jak powinno Leon, pięćdziesięcioletni dyrektor szkoły, niemalże codziennie odwiedza swojego syna w szpitalu. Damian trafił tam w niejasnych okolicznościach w trakcie weekendu, który spędzał ze swoim partnerem, Łukaszem. W śledztwo włącza się Simona, ciotka Damiana, która mimo toczącej jej ciała choroby uczy się na nowo doceniać życie. Czy każdy rodzic dobrze zna swoje dziecko? Czy osoba, którą darzymy uczuciem, zawsze mówi prawdę? W tej odkrywanej przez autora po kawałku opowieści wspomnienia przeplatają się z rzeczywistością. (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3SENSAC (nr inw. 110260); (1 egz.)

Filia Łomnica (310). Filia Łomnica:sygn. 82-3 (nr inw. 14750); (1 egz.)

2. **Cho Nam-joo (1978-)**

Panna Kim wie / Cho Nam-joo ; z języka angielskiego przełożyła Ewa Ratajczyk. - Kraków : Mando, copyright 2023. - 283, [2] strony ; 21 cm.

ISBN 978-83-277-3149-4 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Bliskie związki międzyludzkie, Kobieta, Toksyczne związki, Trudne sytuacje życiowe, Życie codzienne, Korea Południowa, Opowiadania i nowele

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111100-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Historie moje i twoje, nasze. Kobiet, które czasem się śmieją, często płaczą, bywają śmiałe i niejednokrotnie rozbite, zanurzone w codzienności, w której toczy się ich życie. Uczennica szkoły średniej doświadcza mobbingu, córka próbuje zrozumieć ojca, który opuścił rodzinę, urzędniczka jest niedoceniana w swojej pracy, pisarka zmagająca się z hejtem, starsza kobieta marzy o zobaczeniu zorzy polarnej, ale ktoś ma inny plan na jej życie. Czy to brzmi dla Ciebie znajomo? W swojej ostrej prozie Cho Nam-joo łączy losy ośmiu Kореanek. Udowadnia, że można pisać o odmienności, a jednocześnie być blisko spraw i problemów, które są wspólne dla nas wszystkich. Bez względu na to, kim jesteś, skąd pochodzisz i ile masz lat, to opowieść również o tobie. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111100); (1 egz.)

3. **Feito Virginia (1988-)**

Pani March / Virginia Feito ; przełożył Tomasz Wyżyński. - Wydanie I. - Warszawa : Echa, copyright 2023. - 312 stron ; 22 cm.

ISBN 978-83-8252-045-3 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Elita społeczna, Kobieta, Małżeństwo, Pisarze, Plotka, Nowy Jork (Stany Zjednoczone), Powieść obyczajowa, Powieść psychologiczna, Thriller

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111099-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Najnowsza powieść George'a robi furorę. Żona jest dumna ze swojego sławnego męża. Pewnego ranka, właścicielka ulubionej cukierni sugeruje pani March, że jest pierwowzorem literackim bohaterki ostatniej powieści George'a - odrażającej kobiety o imieniu Johanna. Ta rzucona mimochodem uwaga powoduje, że pani March nabiera wobec męża coraz więcej podejrzeń. Szperając w jego gabinecie, znajduje wycinek prasowy o zaginionej kobiecie. Czy George miał coś wspólnego z jej zniknięciem? Zadręczając się, spędza samotne noce ze swoimi myślami. Na domiar złego w jej mieszkaniu pojawiają się karaluchy i słychać dziwne dźwięki. Narastający niepokój i zaciekle determinacja w odkrywaniu sekretów męża stopniowo zaczynają zagrażać całemu jej otoczeniu... (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111099); (1 egz.)

4. **Grzelak Marcin (1978-)**

Cukier na duszy / Marcin Grzelak. - Wydanie pierwsze. - Warszawa : Lira, 2023. - 299, [4] strony ; 21 cm.

ISBN 978-83-67388-98-6 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Dojrzewanie, Małe miasto, Nastolatki, Przystępczość zorganizowana, Transformacja systemu społeczno-gospodarczego, Zwłoki, Lubiewo (woj. kujawsko-pomorskie, pow. tucholski, gm. Lubiewo), Powieść obyczajowa

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111093-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Jeziro wyrzuca na brzeg ciało chłopca, miejscowego outsidera, nazywanego przez mieszkańców miasteczka Dżonym. W ręce policji trafia dziennik, w którym przez lata spisywał on swoją wstrząsającą historię. Lata dziewięćdziesiąte, niewielka miejscowość zmagająca się z trudami transformacji. Grupa nastolatków prowadzi tu swoje zwyczajne życie pełne muzyki, narkotyków i beznadziei. Wśród nich jest niejaki Stefan, przyjaciel do wynajęcia, który za pieniądze odgrywa rolę utraconych członków rodziny. Wojna gangów narkotykowych i historie klientów Stefana splatają się w tajemniczy sposób z tragiczną historią Dżonego. Cukier na duszy to historia o dorastaniu w trudach początków transformacji ustrojowej. Opowieść o zbrodni bez kary i poszukiwaniu własnej tożsamości. A także o samotności, która stawia przed nami pytania o to, co najważniejsze. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111093); (1 egz.)

5. Hannah Kristin (1960-)

Cudowna moc miłości / Kristin Hannah ; z angielskiego przełożył Rafał Lisiński. - Warszawa : Świat Książki, 2022. - 344, [5] stron ; 22 cm.

ISBN 978-83-813-9412-3

Hasła przedmiotowe: Małżeństwo, Miłość, Śpiączka, Wypadki, Powieść obyczajowa

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-108460-00-0, 300-111114-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Mikaela, piękna żona doktora Liama Campbella, matka dwojga dzieci, zapada w śpiączkę na skutek doznanego podczas jazdy konnej urazu głowy. Lekarze nie dają jej szans na przeżycie, ale mąż nie przyjmuje do wiadomości gorzkiej prawdy. Wierzy, że miłość potrafi dokonać cudu, gdy zawodzi medycyna. Dniem i nocą czuwa przy łóżku żony, mówi do niej, robi wszystko, żeby tylko dotrzeć do podświadomości Mikaeli. Mijają tygodnie. Pewnego dnia chora kobieta drgnieniem powiek reaguje na imię swojego pierwszego męża, Juliana, znanego gwiazdora. Liam, boleśnie zraniony, uświadamia sobie, że tylko tamten mężczyzna, prawdziwa miłość Mikaeli, może przywrócić ją do życia. Czy jednak Liam kocha żonę aż tak, że gotów jest ją nawet stracić i oddać innemu? (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111114); 82-3 (nr inw. 108460); (2 egz.)

6. Jesman Kinga

Wojowniczkini, boginie, księżniczki : historie kobiet Dubaju / Kinga Jesman ; [ryciny w książce: Kinga Jesman]. - Gliwice : Editio, copyright 2023. - 206, [1] strona : ilustracje ; 21 cm.

ISBN 978-83-283-9550-3 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Kobieta, Odmienność kulturowa, Wielokulturowość, Życie codzienne, Dubaj (Zjednoczone Emiraty Arabskie), Reportaż

Sygnatura: 30

Egz.: 300-111103-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Od arabskiej wojowniczkini do marokańskiej bogini Dubaj. Największe miasto Zjednoczonych Emiratów Arabskich. Jedno ze światowych centrów finansowych i popularny kierunek turystyczny. Większość mieszkańców tej pełnej kontrastów arabskiej metropolii stanowią przybysze z Azji Południowej i Południowo-Wschodniej. Aż jedna czwarta Dubajczyków ma korzenie irańskie. Oczywiście, jest tu także wielu ekspatów, specjalistów, którzy przyjeżdżają do Dubaju na kilka, kilkanaście lat, skuszeni ofertami dobrze płatnej pracy. Autorka tej niezwykłej książki, Kinga Jesman, mieszka w Dubaju od ponad dekady. Tu spotkała miłość swojego życia, założyła rodzinę, tu pracuje i nawiązuje przyjaźnie z kobietami wielu narodowości, o różnym statusie i w różnych sytuacjach życiowych. Ich historie, obserwowane przez autorkę osobiście, jak również opowiedziane jej przy filiżance mocnej kawy, stały się kanwą książki o mieszkankach pustynnego miasta — opowieści niczym z Księgi tysiąca i jednej nocy. Przekonaj się, jak naprawdę żyją kobiety Dubaju! (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 30 (nr inw. 111103); (1 egz.)

7. Kuchmister Agnieszka

W korzeniach wierzb / Agnieszka Kuchmister. - Poznań ; Wrocław : Książnica, 2023. - 317, [2] strony ; 22 cm.

ISBN 978-83-271-6356-1 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Magia, Mieszkańcy wsi, Osoby zaginione, Przesady, Realizm magiczny, Rodzina, Tajemnica, Zjawiska paranormalne, Dolny Śląsk, Fantastyka, Powieść obyczajowa

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111101-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Powiadają, że w korzeniach wierzb ukryty jest skarb, a strzeże go sam diabeł. Tyle że ten diabeł miewa czasem ludzką twarz... Historia rodziny, która po II wojnie światowej ruszyła z tobołami na zachód i osiadła gdzieś pośród mrocznych lasów Dolnego Śląska. Dom na uboczu Złej Wsi zamieszkują matka, w której sny wkradają się szepczące okolice, ojciec z twarzą czerwoną od bimbrowa oraz ich dwie córki. Dorosła Gienia marzy o ucieczce do miasta, Lala jest skazana na dorastanie w świecie pełnym szaleństwa i nieoczywistego piękna... W Złej Wsi, gdzie las zabiera niewinnych ludzi, można dostrzec magię nawet w powietrzu, a przeszłość zaprasza do poszukiwań skarbów większych niż te ukryte w wierzbowych korzeniach. Nieśpieszna opowieść snuta wokół słowiańskich wierzeń, z elementami fantastyki i realizmu magicznego. O strachu, samotności, ale też o ciemności, którą każdy nosi w sobie. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111101); (1 egz.)

8. Kulbat Agnieszka (1998-)

Bujda / Agnieszka Kulbat. - Wydanie I. - Warszawa : Mięta, 2023. - 317, [3] strony ; 21 cm.

ISBN 978-83-67341-78-3 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Dorosłe dzieci alkoholików (DDA), Samobójstwo, Siostry, Toksyczne związki, Trauma dziecięca, Uczniowie szkół średnich, Polska, Literatura young adult, Powieść, Thriller

Sygnatura: 82-3YA

Egz.: 300-111106-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Pewnego dnia Kalina nieoczekiwanie staje się świadkiem morderstwa. Z dachu bloku, w którym mieszka, zostaje zepchnięty mężczyzna. Nastolatka chce jak najszybciej wrócić do domu, dopadają ją bowiem wspomnienia o starszej siostrze, która rok wcześniej popełniła samobójstwo. W wejściu do klatki wpada na podejrzanego chłopaka, zaś na wycieraczce przed drzwiami swojego mieszkania znajduje list nawiązujący do zmarłej siostry. Czy obie te śmierci są ze sobą powiązane? Kalina już tego samego dnia w szkole spotyka tajemniczego uciekiniera z klatki. Dziewczyna nie da mu spokoju, póki nie dowie się, co chłopak wie na temat jej siostry.

UWAGA! Książka porusza takie tematy, jak: trauma, syndrom dorosłego dziecka alkoholika (DDA), załamanie nerwowe, gwałt, morderstwo, toksyczne relacje w rodzinie, samobójstwo. Jeśli czujesz, że w tej chwili ta historia może nie być dla Ciebie, nie ma w tym nic złego. Zawsze zdążymy się spotkać na kartach innej powieści. (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3YA (nr inw. 111106); (1 egz.)

9. Kurski Jarosław (1963-)

Dziady i dybuki : opowieść dygresyjna / Jarosław Kurski. - Warszawa : Agora, 2022. - 467, [5] stron : faksymilia, fotografie, portrety, tablice genealogiczne ; 25 cm.

ISBN 978-83-268-3997-9 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Kurska, Anna (1929-2016), Kurski, Jarosław (1963-), Antysemityzm, Asymilacja Żydów, Genealogia, Integracja społeczna, Polacy, Polityka, Rody, Żydzi, Polska, Pamiętniki i wspomnienia

Sygnatura: 943.8

Egz.: 300-111095-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Legendę łatwo przyswoić, z prawdą żyć na ogół trudniej Jarosław Kurski przez lata rekonstruował prawdę o swojej rodzinie, celowo wypieraną, przeinaczaną i pomijaną przez innych, w tym przez jego ukochaną matkę. Efektem zdumiewającego, pełnego zawirowań śledztwa historycznego są dzieje rodu rozszanowanego od Ukrainy po Brazylię i od Wielkiej Brytanii po Australię, z miejscem urodzenia autora – Gdańskiem, w samym sercu. (Nota wydawcy).

Książka potwierdza, że istnieją polscy marani, którzy jak hiszpańscy conversos przyjęli chrześcijaństwo, ale zachowali pamięć o swym żydowskim pochodzeniu. Jarosław Kurski, przelamując znową milczenia, odsłania rodzinne sekrety i opowiada historię syna, którego dręczy brakujący element w genealogicznej układance. Zadaje sobie dramatyczne pytanie: dlaczego dziady i dybuki – duchy przodków polskich i żydowskich – nie mogą stać w jednym domu? I czy możliwe jest ich pojednanie? (Agata Bielik-Robson - z okładki).

Od pierwszego zdania o Mamie Autora nie mogłem się oderwać od tej książki, póki nie dotarłem do ostatniego. Książka fascynuje i wciąga, gdyż jest opowieścią detektywistyczną o koligacjach rodzinnych (niesamowitych, zda się – nieprawdopodobnych!). „Dziady i dybuki” potwierdzają atrakcyjność idei akulturacji w polszczyźnie. Roman Dmowski bałby się takich ludzi jak ukochana Mama Jarka; przy tem postaci to skomplikowana, wzorcowo wydobyta z wizerunku Polski jagiellońskiej. (Marian Turski - z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 943.8 (nr inw. 111095); (1 egz.)

10. Lis Agnieszka (literatura piękna)

Niebieski / Agnieszka Lis. - Warszawa : Purple Book, copyright 2023. - 315, [5] stron : tablica genealogiczna ; 21 cm.

ISBN 978-83-8310-440-9 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Kobieta, Las, Małżeństwo, Pamiętniki i wspomnienia, Przeznaczenie, Sekrety rodzinne, Spostrzeganie pozazmysłowe, Wsie, Przemysł (woj. podkarpackie ; okolice), Powieść obyczajowa

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-110045-00-0, 310-014748-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna, Filia Łomnica

Justyna wychodzi za mąż i wyjeżdża na przemyską wieś. Próbuje odnaleźć się w nowym życiu z Hubertem i teściową, która nerwowo oczekuje wnuka. Stara się także wżyć w lokalną społeczność, ale nie jest to łatwe zadanie. Tym bardziej że dziewczyna doznaje różnych wizji, otaczają ją kolorowe aury, słyszy wołania... Czyżby traciła zmysły? Jaki ma w tym udział pamiętnik sprzed stu lat? Co wydarzyło się wtedy w rodzinie? Dlaczego kapliczka z sąsiedniego lasu zdaje się ją przywoływać? Czy stoi za tym jakaś szczególna siła? (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 110045); (1 egz.)

Filia Łomnica (310). Filia Łomnica:sygn. 82-3 (nr inw. 14748); (1 egz.)

11. McCracken Patti (1964-)

Wioska wdów : szokująca historia morderczyń z wioski Nagyrév / Patti McCracken ; przełożyła Urszula Gardner. - Wydanie I. - Białystok : Mova, 2023. - 396, [1] strona : tablice genealogiczne ; 21 cm.

ISBN 978-83-8321-191-6 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Kobieta, Truciciele, Nagyrév (Węgry, komitat Jász-Nagykun-Szolnok), Węgry, Kryminal, Powieść

Sygnatura: 82-3SENSAC

Egz.: 300-111102-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Poprzedzona dokładnym researchem powieść o jednej z najbardziej morderczych wiosek z początku XX wieku. Horror miał miejsce w wiejskiej osadzie rolniczej na Węgrzech, w której zwykle kobiety – żony, matki i córki – doprowadziły do śmierci co najmniej 160 mężczyzn. W centrum wydarzeń znajdowała się bystra wiejska akuszerka, znana jako ciocia Suzy. To właśnie ona destylowała arsenik z lepiku na muchy i rozdawała go kobietom z Nagyrév. Na początku wiele kobiet stosowało śmiertelny roztwór, aby uwolnić się od okrutnych i krzywdzących je małżonków. Liczba zmarłych rosła, a morderczynie stawały się coraz śmielsze. Z każdą opróżnioną fiolką z trucizną pojawiał się nowy powód, by opróżnić kolejną. Niektóre kobiety pozbywały się chorych krewnych, a inne używały arseniku, żeby zapewnić sobie spadek w postaci ziemi i domu. Morderstwa piętrzyły się przez ponad 15 lat. Gdy w końcu zostały odkryte, liczbę zmarłych szacowano na kilkadziesiąt. Wioska wdów przedstawia w fachowo zbadanych szczegółach całą tę wstrząsającą historię, od pierwszych morderstw do ostatecznego powieszenia. Jest to przypadek jednego z najbardziej sensacyjnych i zdumiewających morderstw w całej współczesnej historii. (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3SENSAC (nr inw. 111102); (1 egz.)

12. Mihuleac Cătălin (1960-)

Złota dziewczynka z Jassów / Cătălin Mihuleac ; przełożył Kazimierz Jurczak. - Warszawa : Noir sur Blanc, 2023. - 284, [4] strony ; 24 cm.

ISBN 978-83-7392-827-5 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Ginekologzy, Handlowcy, Holokaust, Pogromy Żydów, Żydzi, Jassy (Rumunia), Rumunia, Stany Zjednoczone (USA), Powieść

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111105-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Akcja powieści rozgrywa się na dwóch pozornie rozbieżnych planach. Pierwszy, zlokalizowany w międzywojennej Rumunii, to historia rodziny Oxenbergów, w którą wplecione są fakty znane z dokumentów i tajnych archiwów oraz wyrażone bez ogródek opinie na temat życia społeczno-politycznego i międzyetnicznych napięć tamtego okresu. Drugi plan jest zbudowany wokół żydowskiej rodziny mieszkającej w Ameryce na przełomie XX i XXI wieku. Bernsteinowie prowadzą dobrze prosperującą firmę specjalizującą się w handlu używanymi rzeczami. Żyją, jakby nie mieli przeszłości, kierują się jedynie pragmatyzmem naszych czasów, w których wszystko – od ubrań po idee, a nawet nostalgię – jest „z drugiej ręki”. Dwie kobiety o wyjątkowych osobowościach połączą tę dwa plany, a klucz do ich historii znajdzie się na końcu opowieści, której siłą jest utrzymywanie niestabilnej równowagi między burleską a powagą. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111105); (1 egz.)

13. Miller Katarzyna (1962-)

Kobiety od A do Z czyli O tym, co ważne dla kobiecej tożsamości, o emocjach, postawach i życiowych wyborach / Katarzyna Miller [oraz] Dariusz Janiszewski. - Warszawa : Zwierciadło, copyright 2023. - 213, [3] strony ; 21 cm.

ISBN 978-83-8132-447-2 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Kobiecość, Kobieta, Postawy, Samopoznanie, Tożsamość osobista, Uczucia, Wybory życiowe, Felieton

Sygnatura: 159.9

Egz.: 300-111097-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Katarzyna Miller, znana i lubiana psychoterapeutka, dzieli się przemyśleniami na temat kobiet. Omawia kwestie ważne dla kobiecej tożsamości, wybierane przez kobiety role i postawy oraz mechanizmy psychologiczne, na które są szczególnie podatne. Mówi Dariuszowi Janiszewskiemu zarówno o sprawach najważniejszych, jak i mniej ważnych, w tym także osobistych. W kobiecym alfabecie Kasi znalazły się między innymi takie tematy jak: BEZRADNOŚĆ – dlaczego zaradność i sprawczość kobiet postrzegane są jako kłopot. OKRES – z jakich powodów dla wielu osób nadal stanowi temat tabu. ROMANS – o tym, jak bardzo potrzebne jest nam poczucie, że przeżywamy coś wyjątkowego. SAMOOCENA – jak wpływa na nas nieustanne ocenianie siebie i porównywanie z innymi. TROSKA – dlaczego kobiety, które są dobre w troszczeniu się o innych, często nie potrafią zatroszczyć się same o siebie. Zaczynamy więc od Autonomii, a kończymy na Zmianach. Po prostu – kobiety od A do Z. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 159.9 (nr inw. 111097); (1 egz.)

14. Picoult Jodi (1966-)

Szkoda, że cię tu nie ma / Jodi Picoult ; przełożyła Magdalena Moltzan-Małkowska. - Warszawa : Prószyński Media, 2023. - 391, [1] strona ; 21 cm.

ISBN 978-83-8295-305-3

Hasła przedmiotowe: COVID-19, Kobieta, Kwarantanna (medycyna), Lockdown, Samorealizacja, Wakacje, Galapagos (Ekwador ; archipelag), Powieść obyczajowa

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-109287-00-0, 310-014554-00-0, 319-016016-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna, Filia Łomnica, Filia Bodzanowice

Szukasz opowieści, która pozwoli ci zrozumieć, jak głęboko zmieniły cię ostatnie trzy lata? Oto ona. Diana O'Toole od zawsze działa według ścisłego harmonogramu. Ślub z ukochanym partnerem jeszcze przed trzydziestką, dzieci w ciągu kolejnych pięciu lat i oszałamiająca kariera to najważniejsze cele, które zamierza w najbliższym czasie zrealizować. Choć jeszcze się nie zaręczyła, wie, że wszystko na pewno się uda. Jej chłopak, przyszły chirurg, zamierza przecież oświadczyć się podczas wymarzonej wakacji na Galapagos. Diana O'Toole jest perfekcyjną organizatorką, więc na pewno całe jej życie pójdzie zgodnie z planem. Problem w tym, że nie przewidziała jednego – pandemii koronawirusa, która obróci wszystko, w co dotąd wierzyła, do góry nogami. Nagle świat zaczyna przyspieszać. Ukochany Finn musi zostać w szpitalu, termin wyjazdu zbliża się nieubłaganie, a zwrot pieniędzy okazuje się niemożliwy. Chcąc nie chcąc, Diana zgadza się więc polecieć w podróż marzeń sama. Rzeczywistość na wyspie mija się jednak z jej oczekiwaniami. Najpierw zgubiony bagaż, potem zamknięty z powodu pandemii hotel, a na koniec zamknięte granice, uniemożliwiające powrót do domu... Diana musi zdać się na zniechęcony łut szczęścia. Choć nie zna języka, udaje jej się zaprzyjaźnić z miejscową rodziną i znajduje lokum na czas lockdownu. Niesamowita przyroda wyspy i nowi znajomi sprawiają, że kobieta po raz pierwszy od dawna zagłębia się w siebie. Przyjdzie czas, że będzie musiała wrócić do siebie. Pytanie tylko, czy taka sama jak dawniej... (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 109287); (1 egz.)

Filia Łomnica (310). Filia Łomnica:sygn. 82-3 (nr inw. 14554); (1 egz.)

Filia Bodzanowice (319). Filia Bodzanowice:sygn. 82-3 (nr inw. 16016); (1 egz.)

15. Podsiadło Anna (pisarka)

Cztery pory kobiet / Anna Podsiadło. - Wydanie I. - Warszawa : Mięta, 2023. - 302, [2] strony ; 21 cm.

ISBN 978-83-67690-23-2 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Kobieta, Przyjaźń, Śmierć dziecka, Trudne sytuacje życiowe, Życie seksualne, Powieść obyczajowa, Romans

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111107-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Magda próbuje pogodzić się ze stratą siedmiomiesięcznej córki. Są przy niej jej najlepsze przyjaciółki: Karolina, Monika i Justyna. Bardzo przeżywają śmierć małej Jagody, jednak każda ma też własne problemy. Karolina jest uwikłana w romans, który według niej przynosi więcej korzyści niż strat. Monika, mając dość samotności, daje się ponieść emocjom, przez co wpada w kłopoty. Justyna za wszelką cenę próbuje zająć w ciężką, jednak nie dostrzega, że jej małżeństwo powoli obraca się w ruinę. Cztery przyjaciółki, cztery osobowości. Każda przypomina inną porę

roku, jednak razem tworzą mur nie do przebicia. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111107); (1 egz.)

16. Reich Aldona

Ziemia odzyskana / Aldona Reich. - Czerwionka-Leszczyny : Vectra, 2023. - 320, [4] strony ; 20 cm.

ISBN 978-83-67334-32-7 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Amnezja, Powroty, Relacje międzyludzkie, Trauma, Wypadki, Zielona Góra (woj. lubuskie), Ziemia lubuska, Powieść obyczajowa

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111104-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Po dwudziestu latach emigracji Marta Rychter wraca do Zielonej Góry, swojego rodzinnego miasta. Ma w tym cel – chce się uporać z utratą pamięci po traumatycznych przeżyciach sprzed lat. Nie pamięta, dlaczego prowadziła samochód i co doprowadziło do wypadku, w którym zginął jej ojciec. Trwający ponad dwie dekady wyjazd był dla niej ucieczką przed wyrzutami sumienia, zagubieniem i samotnością. Czy powrót do Zielonej Góry przywróci Marcie wspomnienia? Czy rodzina i przyjaciele są w równym stopniu zaangażowani w to, by jej pomóc? Okazuje się, że próba powrotu na Ziemię Odzyskaną będzie okupiona cierpieniem, ale też przyniesie nadzieję. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111104); (1 egz.)

17. Rolska Jagna (1976-)

Kłątwa kani / Jagna Rolska. - Wydanie I. - Warszawa : Mięta, 2023. - 317, [3] strony ; 21 cm.

(Pajęczyna czasu / Jagna Rolska ; 1)

ISBN 978-83-67690-01-0 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Bóstwa, Piraci, Podróże w czasie, Hel (woj. pomorskie, pow. pucki, gm. Hel), Fantasy, Powieść, Romans

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111110-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Gina, znana gdyńska celebrytka, traci władzę w nogach w wypadku samochodowym, w którym ginie jej matka. Dziewieczyna usiłuje pouklądać sobie życie i trzymać się jak najdalej od Helu, przeklętego miejsca, gdzie doszło do tragicznego zdarzenia. Nie wie, że przeznaczenie i tak się o nią upomni. Markus jest członkiem Bractwa Witalijskiego, średniowiecznego klanu bałtyckich piratów dbających o mieszkańców Helu i walczących gdańszczan oraz Krzyżaków. Nie istnieje żadna możliwość, by tych dwoje, rozdzielonych kilkoma wiekami, kiedykolwiek się spotkało. Chyba że połączy ich kłątwa drapieżnego ptaka i Hel, miejsce rozpusty podzielone na dwa osobne miasta. Jedno z nich już wkrótce zatopią mściwe bóstwa. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111110); (1 egz.)

18. Rutherford Edward (1948-)

Chiny / Edward Rutherford ; przełożyła Aleksandra Wolnicka ; [opracowanie map: Rodney Paull]. - Wydanie I. - Warszawa : Czarna Owca, copyright 2023. - 923, [4] strony : ilustracje, mapy ; 25 cm.

(Smaragdowa Seria)

ISBN 978-83-8143-933-6 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Konflikt, Rewolucja, Zmiana społeczna, Życie codzienne, Chiny, Powieść historyczna

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-110352-00-0, 310-014749-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna, Filia Łomnica

Oto historia Chin oraz ich starcia z Zachodem, począwszy od XIX wieku aż po kolejne stulecie, od dekretu cesarskiego zakazującego handlu opium aż po wybuch rewolucji. Niemal stuletni konflikt objął swoim zasięgiem rozległe tereny od Hongkongu po Pekin i Wielki Mur, wstrząsnął w posiadach pełnym egzotycznych splendorów Letnim Pałacem i Zakazanym Miastem, nie oszczędzając także zwykłych wiejskich osad. W dramatyczne zmagania uwikłany jest cały wachlarz postaci: młoda, świeżo poślubiona wieśniaczka walcząca ze skostniałą tradycją swojego ludu, mandżurskie cesarzowe i wojownicy, wpływowi eunuchowie, fanatyczni tajpingowie i zbuntowani bokserzy, nieustraszeni chińscy piraci, artyści, konkubiny, łajdacy i bohaterowie, pełni dobrych intencji misjonarze oraz chciwi kupcy, zachodni dyplomaci i żołnierze. Cesarstwo chwieje się w posiadach, a fortuny powstają i upadają. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 110352); (1 egz.)

Filia Łomnica (310). Filia Łomnica:sygn. 82-3 (nr inw. 14749); (1 egz.)

19. Sakowicz Anna (1972-)

Nić przeznaczenia : muślinowa saga : 1939-1950 / Anna Sakowicz. - Wydanie pierwsze. - Warszawa : Luna, 2023. - 494, [2] strony : tablice genealogiczne ; 21 cm.

ISBN 978-83-67674-36-2 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Wilamowscy (rodzina), II wojna światowa (1939-1945), Krawcy, Sekrety rodzinne, Działdowo (woj. warmińsko-mazurskie ; okolice), Warmia, Powieść obyczajowa, Saga rodzinna

Sygnatura: 82-3

Egz.: 300-111098-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Miłość, tajemnice sprzed lat i rodzina, której los nie oszczędzał... Wybuch wojny rozdziela Wilamowskich, rzucając ich w różne miejsca: Soldau, Illowo, Stutthof. Lidzbark staje się niemieckim miastem. Rozalia mieszka tylko z Agnesą. Celem żony krawca jest obrona rodzinnego domu przed okupantami, by każdy z Wilamowskich miał dokąd wrócić. Przed nią trudne zadanie, najpierw musi pozbyć się ciała zabitego hitlerowca Hansa i to w chwili, kiedy nieoczekiwanie ktoś dobija się do drzwi... Bohaterowie zmagają się z przeciwnościami i wyzwaniem, jakie niesie los. Zawsze jednak znajdzie się miejsce na miłość – łatwą, ale też i skomplikowaną, której nie tylko dzieci Wilamowskich będą szukać... Czy uda im się przetrwać i powrócić do rodzinnego Lidzbarka? Jak poradzi sobie Rozalia, będąc gospodynią niemieckich urzędników i żyjąc z nimi pod jednym dachem? Co wydarzy się w Dłutowie, w domu młodszego z Wilamowskich? I czy Franja dowie się wreszcie, kim są jej rodzice? (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3 (nr inw. 111098); (1 egz.)

20. Sutanto Jesse Q

Cztery ciotki i trup / Jesse Q. Sutanto ; przełożyła Agnieszka Myśliwy. - Wydanie pierwsze. - Warszawa : Luna, 2023. - 302, [2] strony ; 21 cm.

ISBN 978-83-67510-75-2 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Kobieta, Miłość, Rodzina, Ślub i wesele, Komedia, Kryminał, Powieść

Sygnatura: 82-3SENSAC

Egz.: 300-111094-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Czy twoja rodzina byłaby gotowa zabić, żebyś była szczęśliwa? Kiedy Meddy Chan przypadkowo zabija faceta, z którym umówiła się na randkę w ciemno, o pomoc zwraca się do swojej mamy. To w końcu z powodu jej intrygi w ogóle wylądowała na tej randce, więc niech teraz pomoże. Ta natomiast jak gdyby nigdy nic telefonuje do swoich siostr i zaczyna się... Hm, nie taki był plan. Ukrywanie ciała okazuje się jednak trudniejsze, niż myślały, gdyż ich rodzinną firmę organizującą śluby czeka wesele roku. To naprawdę najgorsza możliwa chwila. Miejscem, gdzie ma się odbyć wesele, zarządza były facet Meddy, miłość jej życia. To bez wątpienia najgorszy moment na spotkanie go po latach... Prawda? Czy Meddy w końcu odzyska miłość i uszczęśliwi nadopiekuńczą rodzinę? (Z okładki)

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 82-3SENSAC (nr inw. 111094); (1 egz.)

21. Synger Miriam

Jestem Żydówką : pamiętnik religijnej feministki, patriotki, wielodzietnej matki Polki / Miriam Synger. - Wydanie I. - Kraków : Znak Koncept, 2023. - 329, [7] stron : ilustracje ; 21 cm.

ISBN 978-83-240-9221-5 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Synger, Miriam, Judaizm ortodoksyjny, Kobieta, Obyczaje i zwyczaje, Rodzina, Życie codzienne, Żydzi, Polska, Dzienniki

Sygnatura: 2

Egz.: 300-111096-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Jeden rok z życia ortodoksyjnej Żydówki, Polki, patriotki, matki pięciorga dzieci, feministki, kobiety silnej i wrażliwej. Czy religia daje wolność? Czy można przyzwycząć się do surowych zasad i czuć się szczęśliwym? Czy bycie Żydówką w dzisiejszej Polsce to przywilej? A może przekleństwo? Miriam (Maria) Synger w swoim pamiętniku zdradza, czy wszystkie Żydówki golą głowy, czy judaizm dopuszcza związki homoseksualne, jak wyglądają noce spędzane w szalasy wybudowanym w centrum Krakowa, gdzie zdobyć kosztowny ser i dla czego żydowscy mężczyźni dziękują Bogu, że nie urodzili się kobietami. Nie boi się żyć po swojemu. Nie ogląda się na innych. Z sentymentem wraca do opowieści o silnych kobietach w swoim rodzie i wyjawia, jakie pejsy nosi jej syn. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 2 (nr inw. 111096); (1 egz.)

22. Szczygiel Mariusz (1966-)

Fakty muszą zatańczyć / Mariusz Szczygiel. - Wydanie pierwsze. - Warszawa : Dowody na Istnienie, 2022. - 401, [6] stron : faksymilia, fotografie, 21 cm.

ISBN 978-83-949160-3-9

Hasła przedmiotowe: Capote, Truman (1924-1984). Z zimną krwią, Kapuściński, Ryszard (1932-2007),

Szczygiel, Mariusz (1966-), Szejnert, Małgorzata (1936-), Dziennikarstwo, Kompozycja (literatura), Reportaż, Stylistyka, Sztuka pisania, Esej, Reportaż

Sygnatura: 02/09, 0M, 0

Egz.: 300-108208-00-0, 300-110478-00-0, 319-016015-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna, Magazyn, Filia Bodzanowice

Dlaczego bez szczegółu nie ma ogółu? Czym różni się fakt od faktu podanego czytelnikom? Czy na pewno "Z zimną krwią" Trumana Capote'a jest pierwszą powieścią non-fiction? Do czego może służyć reporterowi bardzo długi szalik? Dlaczego Hanna Krall jest Mondrianem reportażu, a nie Chagallem? Czego uczyła reporterki i reporterów „Gazety Wyborczej” Małgorzata Szejnert? Jak Ryszard Kapuściński używał pisarskiej wolności? Czy reportaż gonzo to tylko Ameryka po narkotykach? Czy reporter może używać fantazji? A może reportaż to jedynie „wiara, że coś się zdarzyło”? „Słowo w reportażu ma rolę świadka. Niestety, świadek czasem mija się z prawdą, chociaż przysięgał, że nie skłamał – pisze Szczygiel. – My, reporterzy i reporterki, jesteśmy w potrójnym klinczu (taki raczej w sporcie nie istnieje, ale chcę podkreślić złożoność sytuacji). Z jednej strony jest świat, którego kołem zamachowym bywa kłamstwo, i są rozmówcy o niestabilnej pamięci. Z drugiej – mamy tylko siebie: nasze oczy, nasze uszy i nasze mózgi, a więc bardzo ograniczony aparat postrzegania. Z trzeciej – nieobiektywny, uznaniowy język, który nie umie być wiarygodnym świadkiem”. Nowa książka Mariusza Szczygła jest esejem napisanym z miłości do reportażu. To lektura dla wszystkich, którzy kochają ten gatunek oraz dla tych, którzy mają wątpliwości, czy jest wiarygodny, a także poradnik dla tych, którzy sami chcą pisać. (Nota wydawcy).

inwentarz podstawowy (300). Magazyn:sygn. 0M (nr inw. 110478); (1 egz.)

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 02/09 (nr inw. 108208); (1 egz.)

Filia Bodzanowice (319). Filia Bodzanowice:sygn. 0 (nr inw. 16015); (1 egz.)

23. Trumble Angus (1964-2022)

Helena Rubinstein : australijskie lata / Angus Trumble ; przełożyła Katarzyna Karłowska. - Wydanie I. - Poznań : Rebis, 2023. - 341, [1] strona, [8] stron tablic : faksymilia, fotografie, ilustracje, portrety ; 24 cm.

ISBN 978-83-8338-051-3 (oprawa twarda)

Hasła przedmiotowe: Rubinstein, Helena (1870-1965), Kobieta, Przedsiębiorcy, Przemysł kosmetyczny, Australia, Biografia

Sygnatura: 66

Egz.: 300-111109-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Intrygująca opowieść o pierwszym światowym imperium kosmetycznym i o fascynującej kobiecie, która je zbudowała. A także o przeszłości, z którą postanowiła się rozstać. Helena Rubinstein opuściła krakowski Kazimierz w latach 90. XIX wieku, gdy miała 23 lata. Po krótkim przystanku w cesarskim Wiedniu wyemigrowała do Australii, gdzie zarabiała na życie jako guwernantka i kelnerka, aż wreszcie otworzyła swój pierwszy salon piękności w Melbourne. W późniejszych czasach pilnie strzegła swego wizerunku, świadomie tworzyła własny mit i wymazała z niego sporo zdarzeń. Niniejsza książka je odtwarza, pokazując zaskakujące początki jej kariery na antypodach. To „zaginiony” rozdział bogatej opowieści o autorce chwytnego hasła reklamowego – Uroda to władza – twórczyni pierwszej globalnej korporacji w branży kosmetycznej, marki, która w latach największego rozkwitu była uważana za synonim elegancji i zatrudniała 30 tysięcy kobiet na całym świecie. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna:sygn. 66 (nr inw. 111109); (1 egz.)

24. Wojtaszek Aleksandra (1991-)

Fjaka : sezon na Chorwację / Aleksandra Wojtaszek. - Wydanie I. - Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2023. - 379, [4] strony : mapa ; 20 cm.

(Sulina)

ISBN 978-83-8191-691-2 (oprawa miękka)

Hasła przedmiotowe: Społeczeństwo, Chorwacja, Reportaż

Sygnatura: 30

Egz.: 300-111108-00-0

Lokalizacja: Wypożyczalnia główna

Niepodległa Chorwacja urodziła się niewiele ponad trzydzieści lat temu. To młode państwo o ponadtysiącletniej historii, pełne sprzeczności i niedopowiedzeń. Powstało na gruzach Jugosławii, która rozpadła się z hukiem, zostawiając po sobie ruiny, traumy, niezalutwowane sprawy i niewyrównane rachunki. Jest jednym z najpiękniejszych miejsc na świecie, pełnym muzyki i śmiechu, pachnącym olejkami do opalania i przysmakami z grilla, ale słońce nie świeci tu tak samo dla wszystkich. Aleksandra Wojtaszek, rówieśnica Chorwacji, spędziła większość dorosłego życia, próbując ją poznać i zrozumieć. W swojej książce opowiada o drużynie piłkarskiej Hajduk Split, weteranach wojennych, byłych szwaczkach, więźniach obozów koncentracyjnych, mieszkańcach adriatyckich wysp, ofiarach transformacji, jugosłowiańskiej popkulturze i chorwackiej fantastyce, wampirach, wymarłych językach, paru prezydentach i jednym chłopskim królu. Z tego wszystkiego składa całość, która nie jest ani zamknięta, ani ostateczna. Sezon na Chorwację wciąż trwa, kolejny rozdział tej historii dopiero się pisze. (Z okładki).

inwentarz podstawowy (300). Wypożyczalnia główna: sygn. 30 (nr inw. 111108); (1 egz.)